

# MICHAEL FEITOSA

Game Designer • Artista Digital • Arquiteto de Software

FORTALEZA, CEARÁ — BRASIL

Ver Projetos →

Itch.io

POÉTICA E PESQUISA

“Minha prática investiga memória, infância e cultura popular por meio da criação de jogos narrativos e experiências interativas.”

Minha estética utiliza monocromia, silhuetas e alto contraste como linguagem visual, explorando a força gráfica de formas simples.

Desenvolvo jogos autorais, narrativas interativas e instalações digitais que transformam gestos cotidianos em experiências sensíveis e contemplativas.

No Tejo Estúdio desenvolvo projetos que exploram a relação entre arte digital, narrativa interativa e tecnologia, investigando como sistemas interativos podem ampliar experiências visuais e relações com o território.

## PROJETOS

SELEÇÃO 2024 — 2026

Jogos, instalações e experimentos interativos produzidos entre 2024 e 2026.



### VEM, EXU

2024-2026 CONTO INTERATIVO DIGITAL

Um conto interativo inspirado na história "Exu Ficou com Medo", do livro Contos de Exu, de Rafael Semino. A narrativa acompanha um menino que atravessa uma tempestade fantástica após perder sua arraia. A narrativa explora temas de infância, orgulho e reconciliação por meio de uma estética gráfica baseada em silhuetas e contraste.

**Poética:** Gestos pequenos, silhuetas

**Tech:** Godot 4 (GDScript 2)

**Destaque:** Projeto desenvolvido com apoio da Lei Paulo Gustavo (CE) em 2024

**Circulação:** SANA (Sala Black Heroes), Feira do Conhecimento e apresentações educativas em escolas públicas e espaços comunitários de Fortaleza

#### Equipe

Direção criativa, game design e programação — Michael Feitosa

Narrativa — Rafael Semino

Programação — Douglas Levi

Ilustração — Valdir Marte

Trilha sonora — Zéis

Jogar Demo ↗

### RAIAR

2025-2026 INSTALAÇÃO

Transforma a tradição cearense de soltar arraias em uma experiência digital coletiva. O público utiliza o celular para criar e movimentar pipas digitais em uma projeção generativa.

**Poética:** Vento, céu, participação

**Tech:** WebSockets, Projeção Generativa

**Destaque:** Projeto selecionado no Edital das Artes Fortaleza em 2024



### OUTRAS OBRAS



#### MARIA DA LUA

Vídeo-poema inspirado no imaginário fantástico nordestino e nas narrativas de lobisomens e lobismulheres.



#### HAMILTON

Puzzle casual publicado na Play Store que explora design minimalista e mecânicas compactas.



#### SINA DE SIÁ

Metroidvania inspirado na estética do cordel, com narrativa sobre luta, memória e imaginário popular.

### EDITAIS E APOIOS

#### LEI PAULO GUSTAVO — CEARÁ, 2024

Desenvolvimento do jogo Vem, Exu

#### EDITAL DAS ARTES — FORTALEZA, 2024

Desenvolvimento da instalação Raiar

### EXPOSIÇÕES E CIRCULAÇÃO

As obras do estúdio foram apresentadas em eventos culturais, feiras de tecnologia e atividades educativas em escolas públicas e espaços comunitários de Fortaleza.



#### 2026 SANA — Fortaleza

Apresentação pública da demo do jogo Vem, Exu na Sala Black Heroes, com mediação e conversa com o público sobre o processo de criação.



#### 2025 Feira do Conhecimento — Fortaleza

Apresentação pública do protótipo de Vem, Exu para visitantes do evento.



#### 2025-2026 Escolas Municipais de Fortaleza

Atividades educativas e demonstração do jogo Vem, Exu em escolas públicas.

### PESQUISA E TEMAS

- Memória afetiva da infância
- Cultura popular
- Território e narrativa
- Acessibilidade visual em jogos digitais
- Minimalismo visual e silhuetas

### PROCESSOS E TECNOLOGIAS

- Design de narrativa interativa
- Design minimalista de interface
- Arte generativa
- Godot 4 (GDScript) • Unity (C#)
- Java • JavaScript / React

### SOBRE MIM



Sou Michael Feitosa, game designer, artista digital e desenvolvedor de software, coediado em Fortaleza (CE). Sou fundador do **Tejo Estúdio**, coletivo dedicado à criação de jogos autorais e arte digital interativa, com projetos voltados à narrativa interativa e à cultura digital.

Atuo na área de tecnologia há mais de 15 anos, com experiência em desenvolvimento e arquitetura de software. Nos últimos anos passei a direcionar essa trajetória para a criação de jogos digitais autorais, explorando o potencial dos jogos como linguagem artística e narrativa.

Meu trabalho combina rigor técnico, sensibilidade visual e investigação sobre memória, território e imaginários culturais, desenvolvendo experiências interativas inspiradas na literatura e na cultura brasileira.

#### CONTATO

✉ [michaelfeitosa@gmail.com](mailto:michaelfeitosa@gmail.com)

#### CONECTAR



#### DOCUMENTOS

📄 CURRÍCULO