

MICHAEL FEITOSA

Game Designer • Artista Digital • Arquiteto de Software • Fundador da Tejo Estúdio

FORTALEZA, CEARÁ, BRASIL

Ver Projetos →

Baixar PDF

Itch.io

POÉTICA E PESQUISA

“Minha prática investiga memória, infância e cultura popular por meio da criação de jogos narrativos e experiências interativas.”

Minha estética utiliza monocromia, silhuetas e alto contraste como linguagem visual, explorando a força gráfica de formas simples. Desenvolvo jogos autorais, narrativas interativas e instalações digitais que transformam gestos cotidianos em experiências sensíveis e contemplativas.

No Tejo Estúdio desenvolvemos projetos que exploram a relação entre arte digital, narrativa interativa e tecnologia, investigando como sistemas interativos podem ampliar experiências visuais e relações com o território.

PROJETOS

SELEÇÃO 2024-2026



VEM, EXU

2024-2026 CONTO INTERATIVO DIGITAL

Um conto interativo inspirado na história "Exu Ficou com Medo", do livro Contos de Exu, de Rafael Semino. A narrativa acompanha um menino que atravessa uma tempestade fantástica após perder sua arraia. A narrativa explora temas de infância, orgulho e reconciliação por meio de uma estética gráfica baseada em silhuetas e contraste.

Poética: Gestos pequenos, silhuetas

Tech: Godot 4 • Demo disponível na Steam

Equipe: Direção criativa, game design e programação por Michael Feitosa
Com colaboração de Rafael Semino, Douglas Levi, Valdir Marte e Zéis.

Destaque: Projeto desenvolvido com apoio da Lei Paulo Gustavo (CE) em 2024

“Um dos jogos mais bonitos que testei no Sana. A forma como a emoção vira interação é diferente de tudo que vi.”

• PARTICIPANTE DO SANA 2026.1

Ver na Steam ↗

RAIAR

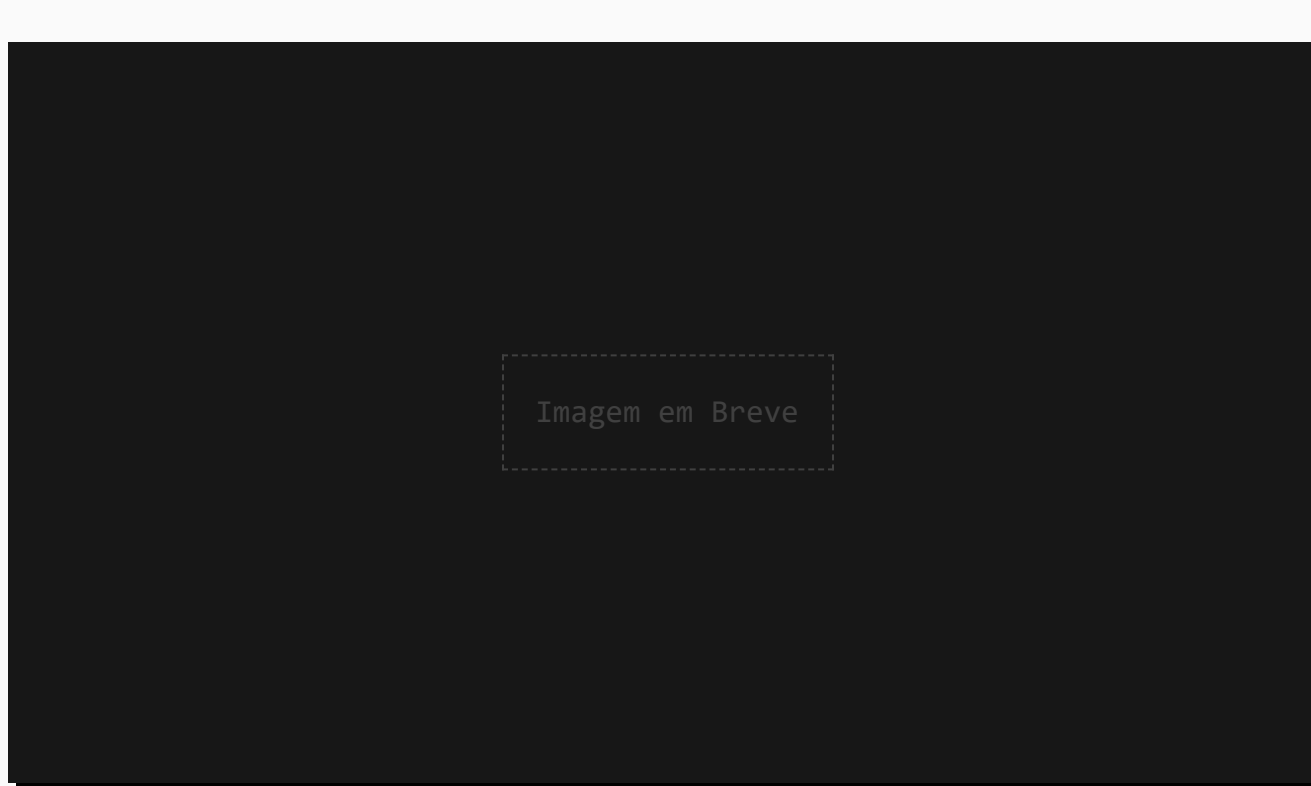
2025-2026 INSTALAÇÃO DIGITAL

Transforma a tradição cearense de soltar arraias em uma experiência digital coletiva. O público utiliza o celular para criar e movimentar pipas digitais em uma projeção generativa.

Poética: Vento, céu, participação

Tech: WebSockets, Projeção Generativa. HTML5/CSS

Destaque: Projeto selecionado no Edital das Artes Fortaleza em 2024



OUTRAS OBRAS



MÁRIA DA LUA

Videopoema inspirado no imaginário fantástico nordestino e nas narrativas de lobisomens e lobisulheres.

Roteiro, direção, arte, som e edição

YOUTUBE ↗

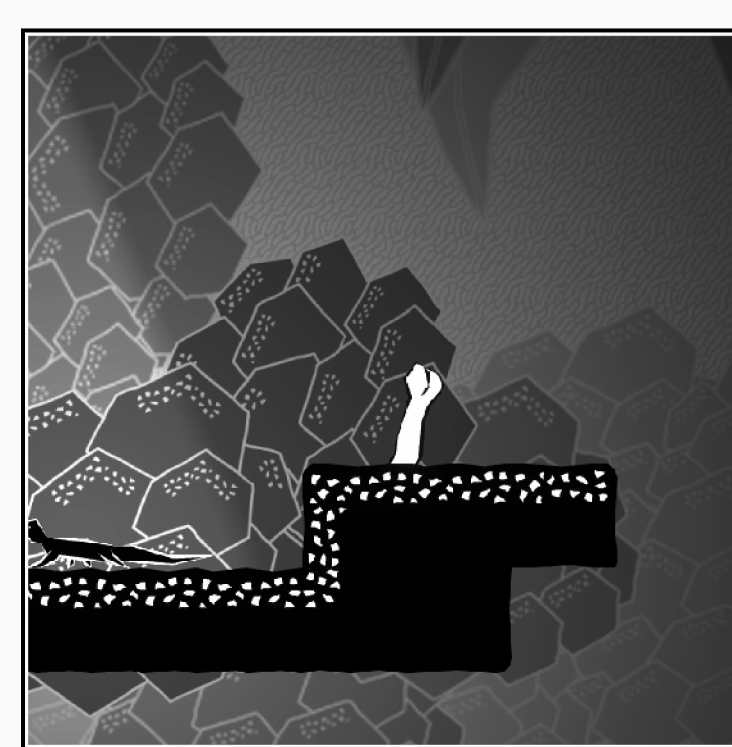


HAMILTON

Puzzle casual publicado na Play Store que explora design minimalista e mecânicas compactas.

Game design, arte, programação e publicação

GOOGLE PLAY ↗



SINA DESIÁ

Metroidvania inspirado na estética do cordel, com narrativa sobre luta, memória e imaginário popular.

Game design, roteiro, arte, programação e som

ITCH.IO ↗

EXPOSIÇÕES E CIRCULAÇÃO

As obras do estúdio foram apresentadas em eventos culturais, feiras de tecnologia e atividades educativas em escolas públicas e espaços comunitários de Fortaleza.



2026.1 SANA (Fortaleza)

Apresentação pública da demo do jogo Vem, Exu na Sala Black Heroes, com mediação e conversa com o público sobre o processo de criação.



2025 Feira do Conhecimento (Fortaleza)

Apresentação pública do protótipo de Vem, Exu para visitantes do evento.



2025-2026 Escolas Municipais de Fortaleza

Atividades educativas e demonstração do jogo Vem, Exu em escolas públicas.

PESQUISA E TEMAS

- Memória afetiva da infância
- Cultura popular
- Território e narrativa
- Acessibilidade visual em jogos digitais
- Minimalismo visual e silhuetas

PROCESSOS E TECNOLOGIAS

- Design de narrativa interativa
- Design minimalista de interface
- Arte generativa
- Godot 4 (GDScript) • Unity (C#)
- Java • JavaScript / React

SOBRE MIM



Sou Michael Feitosa, fundador do Tejo Estúdio, coletivo sediado em Fortaleza (CE) dedicado à criação de jogos autorais e arte digital interativa.

Atuo na área de tecnologia há mais de 15 anos, com experiência em desenvolvimento e arquitetura de software. Nos últimos anos passei a direcionar essa trajetória para a criação de jogos digitais autorais, explorando o potencial dos jogos como linguagem artística e narrativa.

CONTATO

✉ michaelfeitosa@gmail.com

DOCUMENTOS

CURRÍCULO